

**Autocandidatura**

# **GRAFICO EDITORIALE E IMPAGINATORE FREELANCE**

**Nicoletta Ferri**

www.ferridesign.it

Milano, IT

in /ferridesign

## AUTOCANDIDATURA

Sono una **Graphic Designer** con 20 anni di esperienza in Italia e all'estero (ho vissuto in Canada e Regno Unito), sia con società globali che con clienti di nicchia, in diversi settori.

### Desidero propormi come grafico editoriale/impaginatrice:

dalla fase progettuale, alla stesura del timone, all'impaginazione e consegna dei file pdf già pronti per la stampa, posso seguire ogni fase del processo.

L'editoria, per quanto sia un settore difficile, è sempre stato il mio preferito e la mia grande passione. Nel mio portfolio posso annoverare **libri, collane, manuali, riviste, cataloghi, annual reports aziendali, brochures e album di figurine.**

Ho lavorato per diversi clienti quali **Altroconsumo, Mondadori, Feltrinelli, Samsung**, in diversi settori, quali **turismo, elettronica, alimentare, educativo, artistico, medico** etc...

La conoscenza delle lingue inglese, italiano e francese facilitano la comunicazione e la collaborazione con team multidisciplinari e internazionali, nel rispetto di tempi, qualità e budget.



## CAREER HIGHLIGHTS

- Vent'anni di esperienza da **freelancer** e in agenzia **come Art Director**
- Ho lanciato e sviluppato la mia agenzia **Ferri Graphic Design**
- Ho disegnato il marchio "C.Ha.S" - selezionato tra i 15 migliori marchi in Italia nella *Eulda Competition*
- Ho sponsorizzato e organizzato con successo eventi di scambi culturali con **Ferri Graphic Design**
- Capacità di gestione totale dei progetti dalla ricerca, alla fase di progettazione, fino alla consegna.

## CARRIERA

### Titolare - Freelance | Ferri Graphic Design

Italia, 2005 a oggi

### Project Manager | Mye Srl

Italia, 2014-2016

### Designer | Freelance

London, 2016-2018



### Graphic Designer

Mion S.p.a.

Italia, 2005

### Graphic Designer

Studio Photograph

Italia, 2005-2006

### Art Director

Il Cantiere, Ed. Melograno

Italia, 2006-2009

## QUALIFICHE

### Professionista associato

AIAP Associazione Italiana della comunicazione Visiva | 2004 a oggi

### Reg Associated

Beda Bureau of European Design Associations | 2004 a oggi



Laurea in Comunicazione Visiva | IED - Istituto Europeo di design 2003-2005

## COMPETENZE

- EDITORIA** | Riviste | Libri | Cataloghi | Listini | Manuali | Annual Reports | Brochures | Stickers Album | Serie
- GRAPHIC DESIGN** | Editoria | Immagine coordinata | Pubblicità | Design Online e Offline | Packaging | Web Design
- SETTORI D'ESPERIENZA** | Arte (pittura, musei, teatro), Turismo, Medicina, Stampa, Beneficienza, Retail e Settore Pubblico
- RECLUTAMENTO** | Temp. & Perm. : Designers | Sviluppatori Web | Fotografi | Illustratori | Tipografie | Copywriters
- SOFTWARE** | Adobe (InDesign, Illustrator, Photoshop, Acrobat professional), MS Office, Xpress | Mac e Win OS

## LINKEDIN TESTIMONIALS

### Alfredo Capurso |

"A professional with great sensibility and determination - excellent results"

### Vittorio Riccio |

"Her positive attitude makes her an ideal colleague... creative and a good team member"

### Dario Ermeti |

"Nicoletta è persona creativa, propositiva, dinamica, estremamente affidabile e puntuale, non sempre queste caratteristiche appartengono ad un'unica persona. Le qualità che più si apprezzano di Nicoletta sono la capacità di comprendere le esigenze dei clienti e la velocità nell'eseguire i lavori a regola d'arte. Questo, oltre alla sua gentilezza fa in modo che collaborare con lei sia un vero piacere."

### Raffaella Turano |

"Nicoletta? Una forza della natura! Abbiamo lavorato insieme alla realizzazione di diversi libri e Nicoletta si è sempre mostrata disponibile, paziente e precisa. [...] È davvero una professionista: velocissima, puntuale, diligente e accurata, affidabile. [...]"

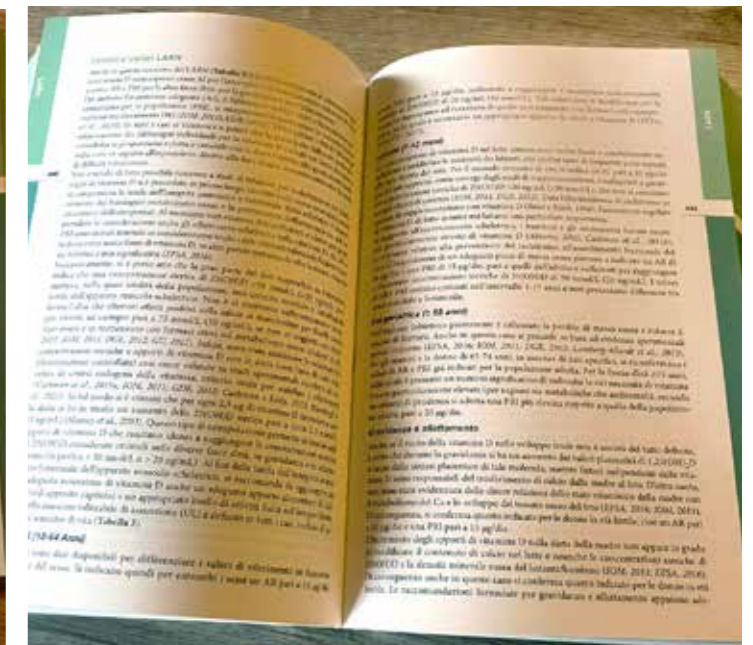
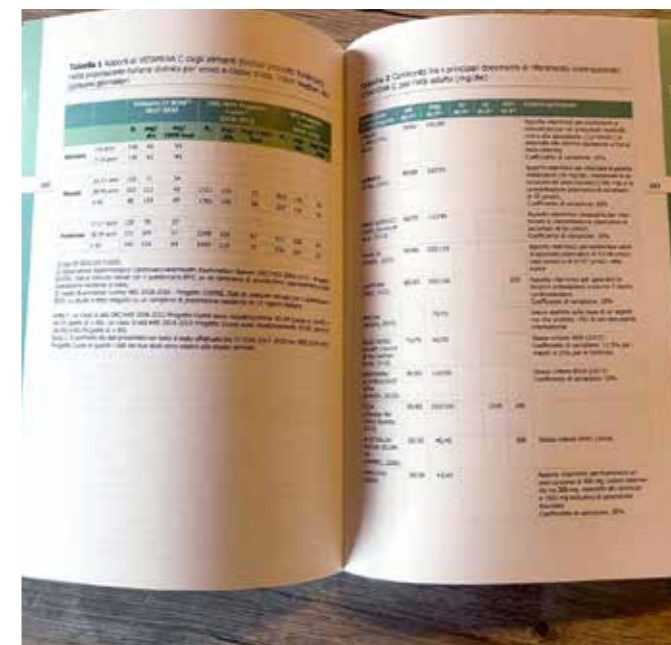
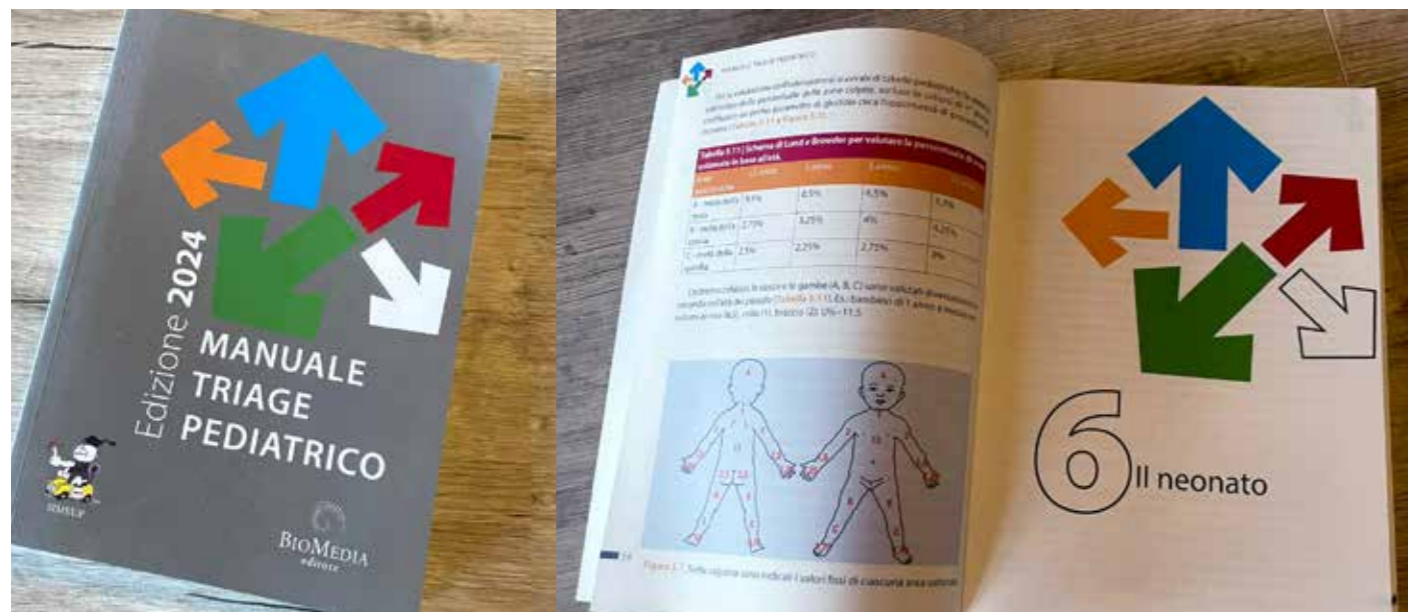
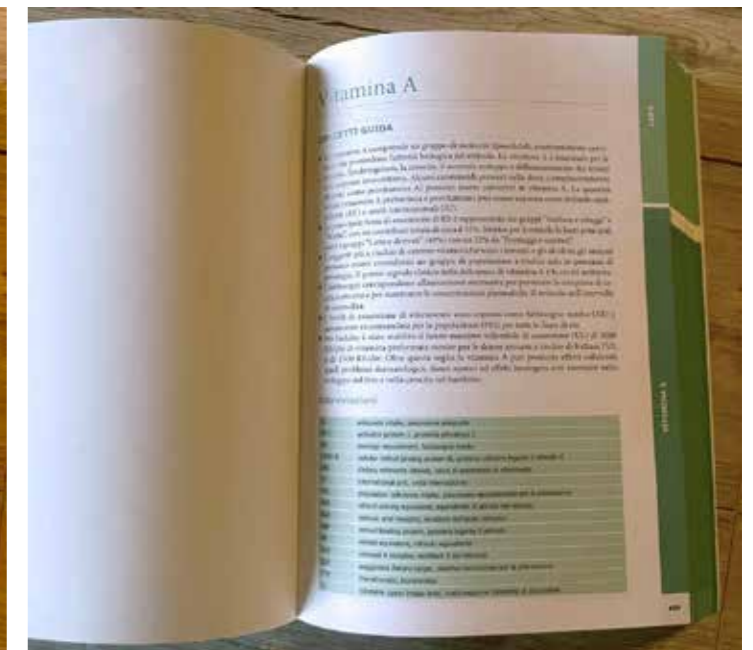
NICOLETTA FERRI

**Tipo di progetto:** Libri di medicina  
**Cliente:** Biomedica Editore  
**Ruolo:** Grafico impaginatore

**Settore:** Medicina

**Lavori svolti:** Progetto grafico e Impaginazione

**Background:** Il sapere scientifico è caratterizzato dalla condivisione delle esperienze e dal confronto delle evidenze. BioMedia è il luogo della condivisione del sapere scientifico. Un partner in grado di promuovere i progressi scientifici in area medica e biotecnologica a livello nazionale e internazionale con l'obiettivo di mantenere e incrementare la reputazione della ricerca e della pratica clinica.



# LIBRI

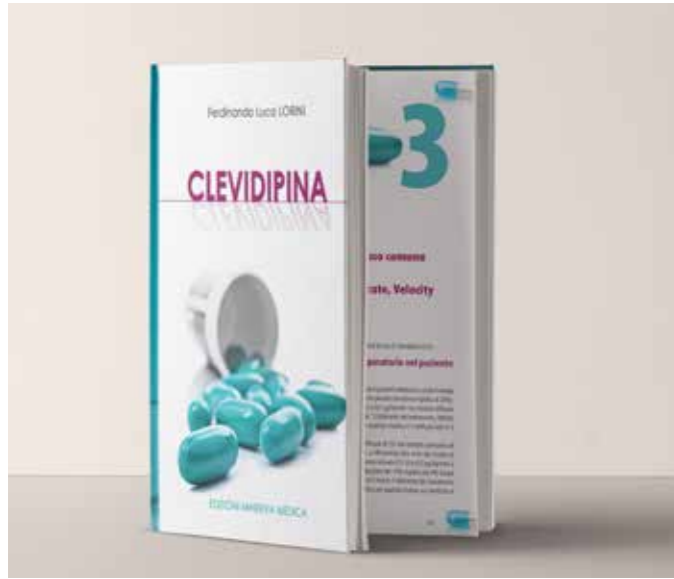


**Tipo di progetto:** Libri di medicina  
**Cliente:** Minerva Medica  
**Ruolo:** Grafico impaginatore

**Settore:** Medicina

**Lavori svolti:** Progetto grafico e Impaginazione  
**Background:** *Vi et mente* non è solamente il motto della Minerva Medica, ma è il fulcro di un intenso fervore di iniziative che coinvolge globalmente tutti gli operatori della casa editrice Minerva Medica.

Alcuni volumi in italiano o Inglese progettati tra il 2023 e il 2024



# 1 LIBRI



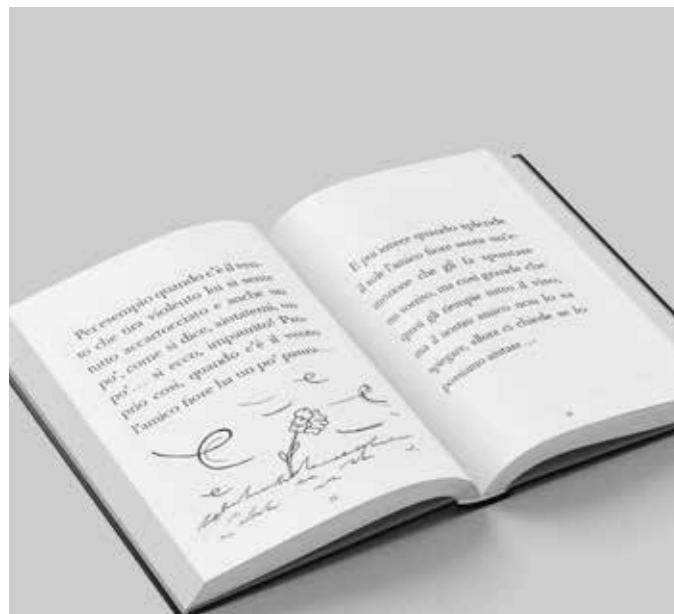
CASA EDITRICE KIMERIK  
PASSIONE PER LA PAROLA

**Tipo di progetto:** Copertine, periodico e impaginazione  
**Settore:** Cultura/informazione  
**Lavori svolti:** Restyling e impaginazione dell'editoriale "Kiamarsi" | Progetto e sviluppo copertine | Progetto e impaginazione volumi

**Cliente:** Kimerik  
**Ruolo:** Grafico impaginatore  
**Background:** una Casa Editrice moderna che presta grande attenzione ai nuovi media, che sa ascoltare i propri lettori, ma che non dimentica che un libro è un fruscio antico di pagine.



Volume illustrato per bambini |



A lato: alcune copertine ►



# 1 LIBRI



**Tipo di progetto:** Libri  
**Settore:** Monografie  
**Lavori svolti:** Impaginazione

**Cliente:** Piero Muscari Storytailor  
**Ruolo:** Art Director  
**Background:** Si nasce con un talento, una dote particolare, che diventa, se ci si crede, la cifra della nostra vita. Io amo le storie: mi piace ascoltarle e raccontarle, sin dalla più tenera età e, oggi più che mai, farle diventare un prodotto tangibile e utile nelle strategie di aziende, professionisti e territori!



Le copertine di due monografie: Paolo Tramontano e DRM Group |  
 A lato: alcune pagine interne delle monografie ►



# LIBRI



**Tipo di progetto:** Libro  
**Settori:** Teologia, Arte, Giuridico  
**Lavori svolti:** Impaginazione

**Cliente:** NdR - Aracne editrice  
**Ruolo:** Grafico impaginatore

**Background:** casa editrice fondata da Giacchino Onorati nel 1993. Si occupa prevalentemente di letteratura scientifica, didattica, accademica.

**Tipo di progetto:** Libri di medicina  
**Settore:** Medicina  
**Lavori svolti:** Impaginazione

**Cliente:** Antonio Delfino Editore  
**Ruolo:** Grafico impaginatore

**Background:** leader nel settore delle pubblicazioni medico-scientifiche, si rivolge al clinico affermato, lo studente universitario o, più in generale, a chi lavora nel settore.



1. Dio e la scienza 2. Percorsi della mediazione tra la letteratura e le altre arti  
 3. La strategia argomentativa nella *pro Cluentio* ciceroniana



1. Parodontologia Clinica 2. Terapia Intensiva 3. Collana di 7 volumi Domande e Controversie in Neonatologia  
 4. Cure Perinatali 5. Manuale tascabile del Fisioterapista 6. Diagnostica radiografica del cane e del gatto

**Tipo di progetto:** Libri di medicina  
**Settore:** Medicina  
**Lavori svolti:** Impaginazione

**Cliente:** Antonio Delfino Editore  
**Ruolo:** Grafico impaginatore

**Background:** leader nel settore delle pubblicazioni medico-scientifiche, si rivolge al clinico affermato, lo studente universitario o, più in generale, a chi lavora nel settore.

**Tipo di progetto:** Serie di guide/manuali  
**Settore:** Vari (farmaceutico, legale, etc...)  
**Lavori svolti:** Impaginazione

**Cliente:** Altroconsumo  
**Ruolo:** Grafico impaginatore

**Background:** Altroconsumo è la più grande e importante associazione dei consumatori in Italia. Offrono una vasta gamma di servizi per aiutare i consumatori come consulenze, aiuto alla clientela, assistenza legale, edizioni specifiche e molto altro...

**COLLANE**



Collana di 7 volumi Domande e Controversie in Neonatologia



1. Libri SOS 2. Copertine 3. Esempi di pagine interne



**Tipo di progetto:** Cliente: Piero Muscari Storytailor  
 Catalogo **Ruolo:** Art Director

**Settore:** **Background:**  
 Eccellenze Italiane Si nasce con un talento, una dote particolare, che diventa, se ci si crede, la cifra della nostra vita. Io amo le storie: mi piace ascoltarle e raccontarle, sin dalla più tenera età e, oggi più che mai, farle diventare un prodotto tangibile e utile nelle strategie di aziende, professionisti e territori!

**Lavori svolti:** Impaginazione



La copertina del Catalogo Eccellenze Italiane 2022 |  
 A lato alcune pagine interne del catalogo ▶



**Tipo di progetto:** Cliente: HUG Milano / Samsung  
Cataloghi e listini

**Settore:** informatica/tecnologia

**Lavori svolti:** Catalogo Samsung Smart Signage |  
Listino Samsung Smart Signage |  
Interventi vari nei catalogo di grandi e piccoli elettrodomestici |  
Interventi vari nei catalogo dei climatizzatori sezione residenziale |

**Ruolo:** Cliente Ferridesign

**Background:** Hug è un'agenzia di marketing e comunicazione di Milano con clienti in diversi settori, dall'alimentare alla tecnologia. Per loro, ho principalmente seguito i progetti del catalogo e del listino Smart Signage, ovvero, monitor di ogni tipo e dimensioni, prodotti da Samsung.

**Tipo di progetto:** Cliente: Social Tour / Nuevaidea  
Cataloghi, Listini e Brochures

**Settore:** Turismo/bambini

**Lavori svolti:** Progetto e sviluppo di:  
Tutti i cataloghi/listini Soggiorni, dal 2012 al 2016 |  
Cataloghi scolastici e cataloghi formazione |  
Tutti i prodotti editoriali, come i manuali, gli speciali (es: città di Bergamo, Animazione, Speciale Liguria, Speciale Winx...) |

**Ruolo:** Cliente Ferridesign

**Background:** Social Tour e Nuevaidea sono due aziende specializzate nel turismo per bambini e l'intrattenimento educativo. I due marchi comprendevano molte iniziative e realtà diverse, come "Storia di una colonia", "noi alpi", "the map project"... nei quali sono stata coinvolta.



Catalogo Samsung Smart Signage |  
Listino Samsung Smart Signage |



1. Catalogo scolastico



2. Catalogo spettacoli



3. Catalogo Soggiorni 2016  
4. BergAmo city



CASA EDITRICE KIMERIK  
PASSIONE PER LA PAROLA

**Tipo di progetto:** Periodico  
**Settore:** Cultura/informazione  
**Lavori svolti:** Restyling e impaginazione dell'editoriale "Kiamarsi" |

**Cliente:** Kimerik  
**Ruolo:** Grafico impaginatore

**Background:** una Casa Editrice moderna che presta grande attenzione ai nuovi media, che sa ascoltare i propri lettori, ma che non dimentica che un libro è un fruscio antico di pagine.



**Tipo di progetto:** Rivista Luxury  
**Settore:** Business  
**Lavori svolti:** Progetto, sviluppo e impaginazione |

**Cliente:** Piero Muscari Storytailor  
**Ruolo:** Art Director

**Background:** Si nasce con un talento, una dote particolare, che diventa, se ci si crede, la cifra della nostra vita. Io amo le storie: mi piace ascoltarle e raccontarle, sin dalla più tenera età e, oggi più che mai, farle diventare un prodotto tangibile e utile nelle strategie di aziende, professionisti e territori!



Periodico "Kiamarsi" per la casa editrice Kimerik |



Eccellenze Italiane Magazine 2021 |

**Tipo di progetto:** Brochure  
**Settore:** Business  
**Lavori svolti:** impaginazione |

**Cliente:** Piero Muscari Storytailor  
**Ruolo:** Art Director

**Background:**  
 Si nasce con un talento, una dote particolare, che diventa, se ci si crede, la cifra della nostra vita. Io amo le storie: mi piace ascoltarle e raccontarle, sin dalla più tenera età e, oggi più che mai, farle diventare un prodotto tangibile e utile nelle strategie di aziende, professionisti e territori!

**Tipo di progetto:** Brochures  
**Settore:** Tecnologia/stampa  
**Lavori svolti:** Brochures | Cataloghi | Campagna pubblicitaria | Pubblicità per rivista | Stand fieristico |

**Cliente:** C.Cugher Glass  
**Ruolo:** Art Director

**Background:** Cugher con più di 50 anni di esperienza nella progettazione, realizzazione e implementazione di soluzioni dedicate all'industria della stampa serigrafica su vetro piano. Oggi sono riconosciuti come i più innovativi e tecnologicamente avanzati produttori di soluzioni per la serigrafia su vetro nel mondo.

**5**  
BROCHURES



Brochure ItaliaVale |



Brochure, Catalogo e pubblicità su rivista per Cugher Glass |

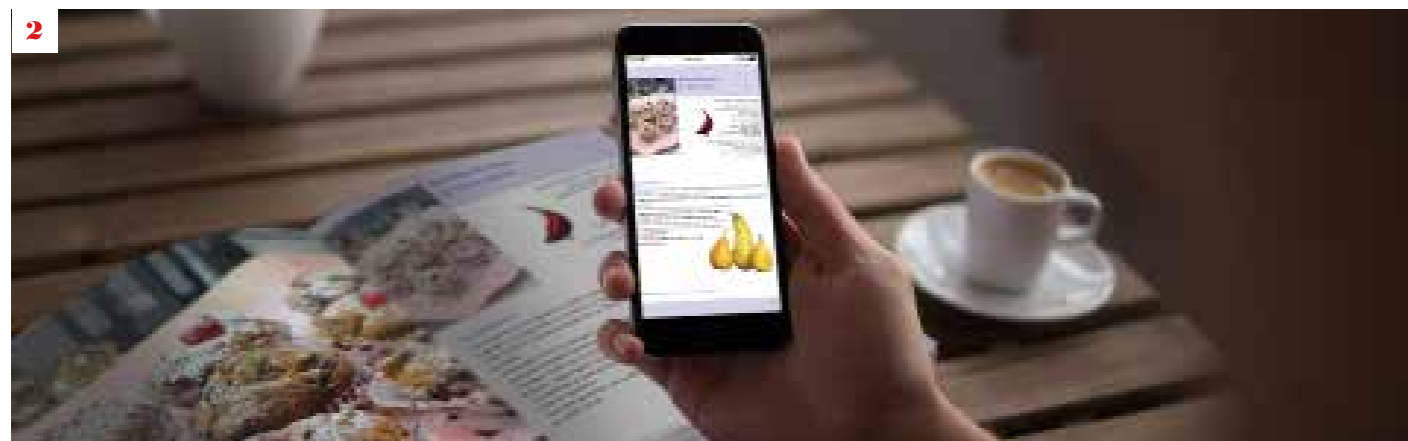
# E-BOOK



**Tipo di progetto:** E-book  
**Settore:** Alimentare  
**Lavori svolti:** Progetto grafico e impaginazione

**Cliente:** Comida edizioni  
**Ruolo:** Grafico impaginatore

**Background:** Comida Edizioni è una giovane casa editrice con sede a Palermo specializzata in diete e ricette, che punta a diffondere l'alimentazione consapevole.



1. "Dieta Reset" nella versione E-book  
 2. "La dieta dei gruppi sanguigni in pratica" nella versione E-book

# ALBUM



**Tipo di progetto:** Serie di Album di figurine  
**Settore:** Bambini/letteratura  
**Lavori svolti:** L'odissea, I promessi sposi, Moby Dick e un manuale di vela che ne spiega le basi tramite una breve narrazione. Ho personalmente seguito l'intero progetto, timone, coprighting, ricerca iconografica e l'illustratore.

**Cliente:** Mye editore  
**Ruolo:** Project manager

**Background:** La mission è semplice, rendere l'utilizzo di album e figurine alla portata di chiunque, anche attraverso lo sviluppo con piattaforme dedicate. Tra i clienti si possono annoverare scuole, associazioni sportive, oratori, comuni, con le collane per le attività di educazione stradale, alimentare ed ambientale.



Album di figurine dell'Odissea. Pagina di approfondimento culturale e pagine della narrazione illustrata

# COVERS

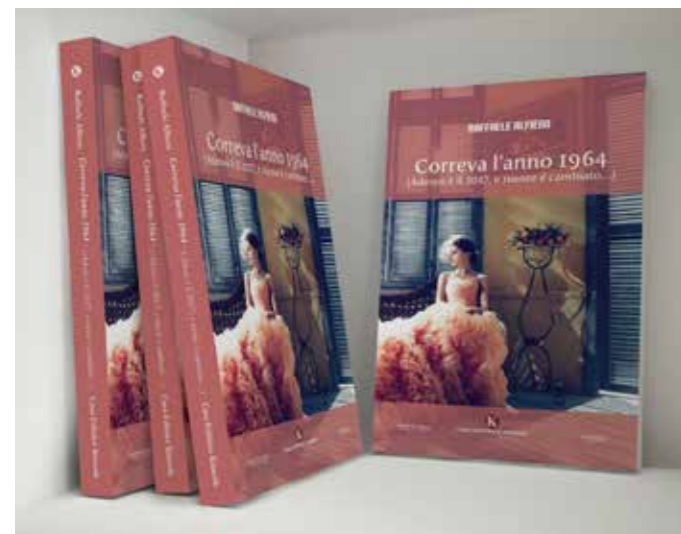


CASA EDITRICE KIMERIK  
PASSIONE PER LA PAROLA

**Tipo di progetto:** Copertine, periodico e impaginazione  
**Settore:** Cultura/informazione  
**Lavori svolti:** Restyling e impaginazione dell'editoriale "Kiamarsi" | Progetto e sviluppo copertine | Progetto e impaginazione volumi

**Cliente:** Kimerik  
**Ruolo:** Grafico impaginatore

**Background:** una Casa Editrice moderna che presta grande attenzione ai nuovi media, che sa ascoltare i propri lettori, ma che non dimentica che un libro è un fruscio antico di pagine.



Alcune delle copertine realizzate |

# Montana

conoscere, progettare, rispettare l'ambiente

# ANNUAL REPORT

**Tipo di progetto:** Annual report  
**Settore:** Ambiente  
**Lavori svolti:** Progetto e sviluppo dell'annual Report per Montana Ambiente |

**Cliente:** Montana Ambiente  
**Ruolo:** Art Director


**Background:** Montana SpA è una società di ingegneria che si occupa di progettazione, consulenza e contracting nel campo ambientale ed energetico, che dal 1991 si distingue per professionalità e indipendenza.



Annual report per Montana Ambiente |



**THANK  
YOU**

 [www.ferridesign.it](http://www.ferridesign.it)

 Milano, IT

 /ferridesign

